

コンピュータ概論 A/B

-- Mathematica での関数定義 --

数学科 栗野 俊一

2011/11/01 コンピュータ概

伝言

私語は慎むように !!

□ 教室に入ったら

- 直に **Note-PC** の電源を入れておく

- ▶ Network に接続し、当日の資料に目を通す

- ▶ skype に Login する

- ▶ Windows Update をしておこう

□ やる気のある方へ

- 今日の資料は、すでに上っています

- ▶ どんどん、先に進んでかまいません

□ mathematica

- インストールができなかった人

- ▶ 5 限に業者の方がきてくれそうなので、センターに行く

追加のお知らせ

□ 講義録画

○ 毎週、講義の内容が録画され Network 経由で公開されます。

○ URL

<http://10.9.74.133/video> (学内からのみ)

<http://edu-gw2.math.cst.nihon-u.ac.jp:10082> (学外からも[暫定])

○ 認証(メモってよい:その内、情報センターの ID/PW にします)

▷ ID: m23b

▷ PW: 3cdfa4747

先週の復習

□ 先週の内容

○ 講義

- ▶ Mathematica によるプログラミング基礎

○ 実習

- ▶ [演習 1] Mathematica の変数の利用法
- ▶ [演習 2] Mathematica の関数の作成方法

□ 講義内容

○ コンピュータに命令を伝える為には「言語」が必要

- ▶ 「言語」を定義付け：構文(表現)と意味

○ Mathematica Notebook (*.nb)

- ▶ Mathematica の計算結果を保存する形式
- ▶ 人間の指示(In[##])とその結果(Out[##])が記録されている
- ▶ 結果は %## で参照可能

○ 変数への代入と定義

- ▶ 変数:値を保存でき、参照できる
- ▶ 代入には二種類ある (「=」: 式を評価 / 「:=」: 式評価しない)

○ 関数の定義

- ▶ 「関数名[引数_] := 式」で関数が定義できる

本日の予定

□ 講義

- Mathematica による関数定義

- 数の定義

 - ▷ 自然数 (ペアノの公理)

 - ▷ 自然数を利用した、整数、有理数の定義

□ 実習

- [演習 1] 数を処理する関数

- [演習 2] 課題の作成

本日の課題 (2011/11/01)

□ 前回 (2011/10/25) の課題

- 今週の課題にする

□ 今週 (2011/11/01) の課題

- 次のファイルを提出しなさい

- ▶ 表題 : ペアノの方法による「有理数の差」の関数 `qsub` を定義しなさい
- ▶ ファイル名 : 20111025-QQQQ.nb (QQQQ は学生番号)
- ▶ 詳しくは、配布した `nat.txt/sample-20111101.nb` の内容を参照

関数の利用

□ 関数

○ 関数とは

▷ 「シンボル[引数列]」の形で表現され、値を持つ事ができる「もの」

▷ cf. `Sin[Pi] / f[3] / g[x,y^4]`

○ 関数の評価

▷ 「シンボル[引数列]」の形を、その値に置き換える

□ 引数のパターンマッチ

○ 「`_`」(アンダースコア)を利用して「式」の「抽象パターン」が表現できる

○ 例1

▷ `next[0] := 1`

▷ `next[1] := 2`

▷ `next[_] := 0`

○ 例2 (再帰的定義)

▷ `fib[1]=1`

▷ `fib[2]=1`

▷ `fib[x_]:=fib[x-1]+fib[x-2]`

関数の再帰的定義

□ 関数定義の基本

○ 既に定義済の関数を利用して、新しい関数を定義する

▶ 例: `myTan[x_] := Sin[x]/Cos[x]`

▶ `Sin[x]`, `Cos[x]` は既に定義済

▶ それを利用して `myTan` という新しい関数を定義

□ 関数の再帰的定義

○ 関数の定義の内容の中にその関数自身を利用 (「=」を使ってはならない !!)

○ パターンマッチを利用し、「引数」が単純になるようにする

▶ 例: `pfac[0] := 1 / pfac[s[x_]] := pmul[s[x],pfac[x]]`

▶ `pfac` の定義(右辺)に `pfac` が表れている

▶ 引数が単純になっている (左辺は `s[x]`, 右辺は `x`) ので..

▶ `pfac[0]` の定義がある点も重要

ユークリッドの互除法

□ ユークリッドの互除法

○ 二つの自然数 m, n の最大公約数を求める方法

▷ $m > n$ の時に m を n で割った余りを r とする

▷ r が 0 の時には n が最大公約数

▷ $r > 0$ の時、 m と n の最大公約数は、 n と r の最大公約数となる

□ ポイント

○ m, n の最大公約数が、 n, r の最大公約数になっている

▷ 定義が帰納的に行われている

□ Mathematica での GCM の定義

○ $\text{GCM}[m, 0] := m$

○ $\text{GCM}[0, n] := n$

○ $\text{GCM}[m_, n_] := \text{GCM}[n, \text{Mod}[m, n]]$

□ 再帰的定義のポイント

○ 左辺より右辺が「小さく」なっている (単調減少)

○ 最小の要素 (0) の結果は、再帰を使わずに求められる (下界の存在)

自然数

□ ペアノの公理

○ 自然数を定義する公理

- ▷ 0 は自然数である
- ▷ n が自然数なら $n+1$ も自然数である
- ▷ 上記の二つ以外に自然数はない

□ Mathematica でペアノの公理の自然数を考える

○ 自然数

- ▷ 0 は 0 で表現
- ▷ $n + 1$ は $s[n]$ で表現

○ 自然数の和

- ▷ $\text{padd}[0, x_]$:= x
- ▷ $\text{padd}[s[x_], y_]$:= $s[\text{padd}[x, y]]$

○ これを繰り返すと、分数まで表現できる

自然数による数の表現 (nat.txt)

□ 自然数 (数の記号的な定義)

- 0 と +1 (サクセッサ) のみで作る

- ▷ $3 = 0+1+1+1 = s[s[s[0]]]$

□ 整数

- 自然数の二つ組 (m,n) で整数 z を表現する

- ▷ $z = m - n \Rightarrow pp[m,n]$

- ▷ 同じ整数に対する異なる (m,n) 組があるので、同値類(\sim)を作る

- ▷ 例 $pp[4,2] \sim pp[3,1] \sim pp[2,0]$

□ 有理数

- 自然数と整数の組 (z,n) で整数 q を表現する

- ▷ $q = z/n \Rightarrow qq[z,n]$

- ▷ 同じ有理数に対する異なる (z,n) 組があるので、同値類(\sim)を作る

- ▷ 例 $qq[18,12] \sim pp[9,4] \sim pp[6,2]$

□ 記号的な数

- パターンマッチ + 再帰で処理できる

コーディング

□ コーディングとは

○ 「A を B でコーディングする」

▷ 「A の要素 a を B の要素 b1, b2, .. の組み合わせと対応させる」

○ 「b1, b2, .. の組み合わせ」を「a の (B による..) 表現」と呼ぶ

○ 例 1: (A: 漢数字(の集合), B: アラビア数字(の集合))

「零」→「0」、「一」→「1」、「二」→「2」

「十」→「10」、「百」→「100」、「千」→「1000」

○ 例 2: (A: 図形, B: ドット並び)

「A」→「00010000

00010100

00111110

00100010

00100010」

コーディングの仕方

○ 直積を作る (構文規則 : このように表現する)

▷ 要素を増やす方法

○ 同値関係で割る (意味規則 : これとこれは同じ物)

▷ 要素を減らす方法

○ 例 : $N \rightarrow Z$

同型、コーディング、オブジェクト志向

□「物(オブジェクト)」の考え方

- それは「何であるか (What)」が本質だが...
- それは「どう使えるか(How)」と捉える
 - ▷「家鴨の様によちよち歩き、家鴨の様にガーガー鳴くならそれは家鴨だ」
 - ▷# 同じ様に振る舞う物は同じ物と考えて良い

□「同型」

- (今自分が着目している点に関して..) 振舞が同じ集合は(その観点で..)同じ
 - ▷「A と B が同型」という事は「A と B は異なる(what) だが同じ様に振る舞う(how)」
- 「x と y が同値」: x と y が同じ振舞をするという事

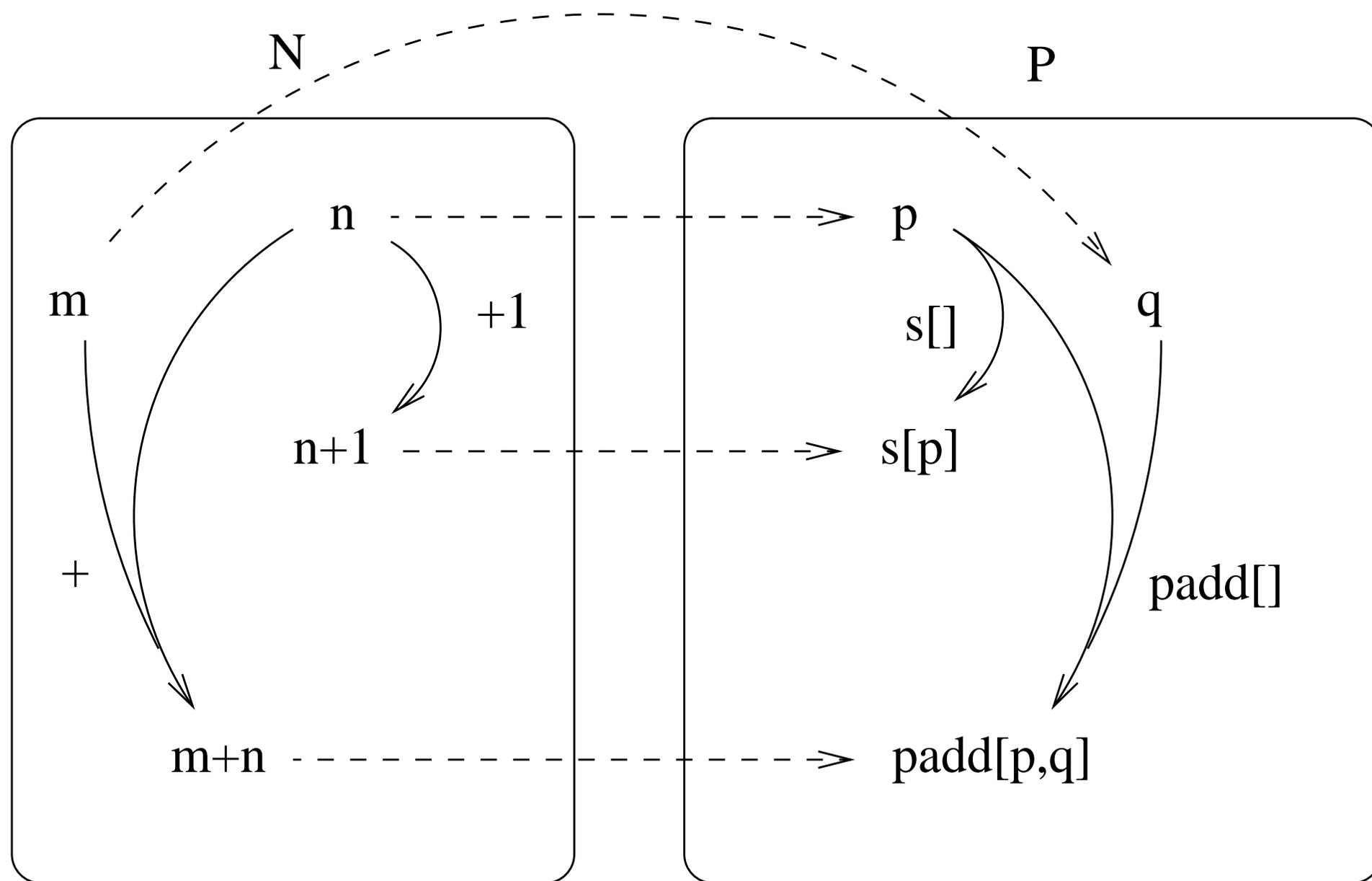
□「同値関係で割る」

- 「同じ振舞をする物は同じ物とみなす」

□「同値類」

- 「同じ振舞をする物を区別しないで作った集合」

同型



同値類

